

МАЙ-ОКТЯБРЬ 2022



ТВОРЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ

Школы

**Культурного форума
регионов России**

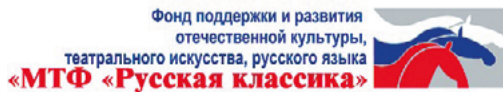
«Создание пилотной площадки комплексного развития потенциала СО НКО и социальных предпринимателей в сохранении историко-культурного наследия и развитии креативной экономики»

Республика Хакасия –

Республика Тыва –

Карачаево-Черкесская Республика

Организаторы и партнеры





ТВОРЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ

Школы Культурного форума

регионов России

Творческая лаборатория – площадка комплексного развития негосударственного сектора в культуре российских регионов, работающего в сфере сохранения историко-культурного наследия и развития креативной экономики, основанной на народных художественных промыслах, декоративно-прикладном искусстве.

Площадка включает обучающие мероприятия для сотрудников и руководителей негосударственных организаций в культуре, направленные на приобретение ими компетенций, обеспечивающих повышение качества разработки социокультурных проектов и управления организациями негосударственного сектора и сессии стратегического планирования по разработке региональных отраслевых дорожных карт, содержащих комплекс мер по развитию негосударственного сектора в культуре в субъекте РФ для последующего внедрения в практику управления и создания условий для привлечения организациями негосударственного сектора дополнительных инвестиций в сферу культуры, повышения качества и доступности услуг в социокультурной сфере за счет негосударственных организаций, обеспечивающих сохранение и актуализацию духовного и историко-культурного наследия в проектах социокультурного развития территорий.

Творческая лаборатория Школы Культурного форума регионов России создана по итогам работы Школы Культурного форума регионов России, прошедшей в 2021 году в пяти субъектах Российской Федерации с участием представителей сферы культуры из 29 регионов России, в ходе которой была особо отмечена необходимость формирования системы открытых межрегиональных и региональных межведомственных коммуникативных площадок для органов власти, негосударственных организаций и экспертов, включенных в процессы развития и поддержки творческих индустрий и креативных проектов, а также обозначена потребность в создании комплексных механизмов вовлечения потенциала СО НКО и социальных предпринимателей в социокультурное развитие территорий на межведомственной основе.

3 ТВОРЧЕСКИЕ ЛАБОРАТОРИИ:

Республика Хакасия Республика Тыва
Карачаево-Черкесская Республика

3 пилотные региональные площадки комплексного развития потенциала СО НКО и социальных предпринимателей в сохранении культурного наследия и развитии креативной экономики

72 академических часа обучающих занятий

2 обучающих трека «Основы социокультурного проектирования» и «Основы управления в некоммерческом секторе в культуре»

3 сессии стратегического планирования

85 участников обучающих треков

86 участников стратегических сессий

3 дорожные карты развития негосударственного сектора в культуре для их последующего внедрения в практику управления

Преподаватели и эксперты творческих лабораторий



АСТАФЬЕВА ОЛЬГА НИКОЛАЕВНА

директор НОЦ «Гражданское общество и социальные коммуникации» ИГСУ РАНХиГС, лауреат Премии Правительства РФ в области культуры, научный руководитель Культурного форума регионов России



КОРОТЕЕВА ОКСАНА ВАСИЛЬЕВНА

директор научно-образовательного центра «Общественно-государственное взаимодействие, некоммерческий сектор и социальное предпринимательство» ИГСУ РАНХиГС, ответственный секретарь Культурного форума регионов России



ГОРУШКИНА СВЕТАЛАНИКОЛАЕВНА

Эксперт НОЦ «Гражданское общество и социальные коммуникации» ИГСУ РАНХиГС



ПРОХОРОВА СОФЬЯ ИЛЬНИЧНА

юрист московского офиса Ассоциации «Юристы за гражданское общество»



ТОКАРЕВА ИРИНА ИВАНОВНА

директор ООО «Центр дополнительного образования и коррекции «Логоритм», сертифицированный тренер Школы социального предпринимательства Фонда ПП ЦИСС ХМАО



ЛЫГИНА АННА МИХАЙЛОВНА

член Правления Ассоциации специалистов по оценке программ и политик, аналитик-координатор экспертизы Президентского фонда культурных инициатив



ШУМБУРОВА ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА

юрист-консультант проекта «Правовая команда»



АРБУЗОВ АЛЕКСЕЙ НИКОЛАЕВИЧ

управляющий партнер экспертного бюро «Сообщество»

Итоговый круглый стол

Школы Культурного форума регионов России

46 регионов – участников
итогового круглого стола

102 участника
круглого стола

16 докладов и практик поддержки
и доступа негосударственных поставщиков на рынок услуг в сфере культуры
и развития креативного сектора



Центральным событием круглого стола «Развитие потенциала СО НКО и социальных предпринимателей в сохранении историко-культурного наследия и развитии креативной экономики» стало представление дорожных карт, включающих комплекс мер по развитию негосударственного сектора в культуре для расширения участия граждан, сообществ, негосударственных организаций в социокультурной деятельности и развитии творческих индустрий, разработанных в рамках проекта в трех регионах России (Республика Хакасия, Республика Тыва, Карачаево-Черкесская Республика) с участием экспертов ИГСУ РАНХиГС, представителей органов власти, СО НКО и социальных предпринимателей.

Эксперты из Тюменской, Псковской, Омской областей, Республики Башкортостан и других регионов представили практики поддержки и доступа негосударственных поставщиков на рынок услуг в сфере культуры в субъектах РФ. Круглый стол прошел на базе ИГСУ РАНХиГС при Президенте РФ 28 октября 2022 года в смешанном режиме (онлайн и офлайн).

География участников круглого стола

Алтайский край
Архангельская область
Астраханская область
Волгоградская область
Забайкальский край
Иркутская область
Кабардино-Балкарская Республика
Калужская область
Карачаево-Черкесская Республика
Кировская область
Красноярский край
Курская область
Москва
Московская область
Мурманская область
Ненецкий автономный округ
Нижегородская область
Омская область
Пермский край
Псковская область
Республика Адыгея
Республика Алтай
Республика Башкортостан

Республика Ингушетия
Республика Марий Эл
Республика Мордовия
Республика Татарстан
Республика Тыва
Республика Хакасия
Республика Саха (Якутия)
Ростовская область
Санкт-Петербург
Саратовская область
Севастополь
Свердловская область
Ставропольский край
Тамбовская область
Томская область
Тюменская область
Удмуртская Республика
Хабаровский край
Челябинская область
Чеченская Республика
Чувашская Республика
Ямало-Ненецкий автономный округ
Ярославская область



ТВОРЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ

комплексного развития потенциала негосударственных организаций в сохранении историко-культурного наследия и развитии креативной экономики, основанной на народных художественных промыслах, декоративно-прикладном искусстве
В РЕСПУБЛИКЕ ХАКАСИЯ

36 участников обучающих мероприятий

31 участник стратегической сессии

24 ак. часа занятий по обучающим трекам «Основы социокультурного проектирования» и «Основы управления некоммерческим сектором в культуре»

21-25 июня 2022 года





«Мы очень рады, что Хакасия присоединилась к такому грандиозному проекту. Для представителей НКО в сфере культуры это уникальная возможность познакомиться с современными трендами, проектами и направлениями».

**Министр культуры Республики Хакасия
Светлана Окольникова**

Предложения для включения в дорожную карту (комплекс мер) по развитию негосударственного сектора в культуре Республики Хакасия:

- создание конкурса грантовой поддержки СО НКО в сфере культуры в рамках государственной программы Республики Хакасия «Культура Республики Хакасия»;
- включение в муниципальные программы (подпрограммы) развития культуры мероприятий по поддержке НКО в сфере культуры и проектной деятельности;
- создание ресурсного центра НКО в сфере культуры;
- создание межведомственного координационного совета СО НКО в сфере культуры;
- проведение Фестиваля креативных индустрий;
- создание событийного календаря, включающего лучшие проекты СО НКО в сфере культуры по сохранению культурного наследия и культурной идентичности Республики Хакасия.





ТВОРЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ

комплексного развития потенциала негосударственных организаций в сохранении историко-культурного наследия и развитии креативной экономики, основанной на народных художественных промыслах, декоративно-прикладном искусстве **В РЕСПУБЛИКЕ ТЫВА**

27 июня - 1 июля 2022 года

26 участников обучающих мероприятий

34 участника стратегической сессии

24 ак. часа занятий по обучающим трекам «Основы социокультурного проектирования» и «Основы управления некоммерческим сектором в культуре»





«Работа Творческой лаборатории Школы Культурного форума регионов России поможет развитию некоммерческих организаций и социальных предпринимателей в сфере культуры в Республике Тыва».

Первый заместитель министра культуры и туризма Республики Тыва Сайдана Хертек

Предложения для включения в дорожную карту (комплекс мер) по развитию негосударственного сектора в культуре Республики Тыва:

- создание координационного совета по развитию негосударственных организаций в сфере культуры и творческих индустрий;
- формирование проектного офиса в Министерстве культуры и туризма Республики Тыва по работе с СО НКО, организациями творческих индустрий и негосударственного сектора;
- создание экспертного совета по развитию и поддержке некоммерческих организаций и социальных предпринимателей сферы культуры и креативных индустрий;
- разработка концепции развития некоммерческого сектора сферы культуры в Республике Тыва;
- организация информирования жителей региона о возможностях поддержки в рамках этноковоркинга;
- повышение компетенций НКО и сотрудников муниципальных учреждений культуры;
- проведение информационной кампании по поддержке деятельности негосударственных организаций в оказании социальных услуг, благотворительности и добровольчества.



В рамках творческой лаборатории состоялась встреча преподавателей и экспертов с министром культуры и туризма Республики Тыва В. Чигжит, на которой были обсуждены перспективы развития некоммерческих организаций в культуре в Республике Тыва.



ТВОРЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ

комплексного развития потенциала
негосударственных организаций в сохранении
историко-культурного наследия и развитии
креативной экономики, основанной на народных
художественных промыслах, декоративно-
прикладном искусстве

В КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ

15-19 августа 2022 года



23 участника
обучающих мероприятий

21 участник
стратегической сессии

24 ак. часа занятий по обучающим трекам «Основы
социокультурного проектирования» и «Основы
управления некоммерческим сектором в культуре»



«Министерство культуры Карачаево-Черкесской Республики видит большой потенциал в развитии социально-ориентированных НКО в культуре».

Министр культуры Карачаево-Черкесской Республики Зураб Агирбов

Предложения для включения в дорожную карту (комплекс мер) по развитию негосударственного сектора в культуре Карачаево-Черкесской Республики:

- разработка административного регламента по предоставлению общественно полезных услуг СО НКО в культуре;
- создание межведомственной рабочей группы по вопросам развития негосударственного сектора и социального предпринимательства в культуре;
- организация регулярных встреч социокультурных НКО с представителями Управления Минюста РФ по КЧР;
- регулярное проведение выездных мероприятий в районы КЧР по информированию негосударственных организаций;
- подготовка перечня помещений в культуре для реализации проектов СО НКО;
- проведение семинаров для молодых сотрудников отрасли культуры по участию в конкурсах Росмолодежи;
- проведение конкурса лучших практик среди негосударственных организаций в сфере культуры.



В стратегической сессии по разработке дорожной карты по развитию негосударственного сектора в культуре в Карачаево-Черкесской Республике приняли участие министр культуры КЧР З. Агирбов, заместитель министра культуры КЧР И. Кабардова, заместитель министра по делам молодежи КЧР Р. Найманов, начальник отдела по делам НКО Управления Минюста России по КЧР К. Хубиев, председатель общественной палаты КЧР Е. Ляшова, руководитель ЦИСС Д. Карасова, представители министерства труда и социального развития и министерства образования и науки региона.

Подписано в печать 2.11.2022. Тираж 150 экз. Заказ № 5264.
Отпечатано в ИП Ершов И.А.

Проект реализован с использованием гранта, предоставленного
ООГО «Российский фонд культуры» в рамках федерального проекта
«Творческие люди» национального проекта «Культура»